Ministero della cultura
MUSEO E REAL BOSCO DI CAPODIMONTE

MUSEO E REAL BOSCO DI CAPODIMONTE

Intervento: **CUP**: **F67H22000980001**	**GOVERNO EVOLUTIVO. AZIONI DI CONTRASTO AI DANNI AL PATRIMONIO VEGETALE E ARCHITETTONICO - INFRASTRUTTURALE DEL BOSCO PRODOTTI DA EMERGENZE CLIMATICHE E PRESSIONE ANTROPICA: MESSA IN SICUREZZA DELLE ALBERATURE E DELLE AREE DI MACCHIA, DEI CALPESTII DEI PENDII E SOPRASUOLI SOGGETTI A GRAVI FENOMENI EROSIVI SUPERFICIALI, RIPARAZIONE DEI DANNI DA ATTI VANDALICI E STLI FRUITIVI INCONGRUI**			
Finanziamento	Programmazione finanziata ai sensi dell'articolo 1, commi 9 e 10, della legge 23 dicembre 2014, n. 190 (legge di stabilità 2015)			
Da eseguire in:	Napoli - Museo e Real Bosco di Capodimonte - Via Miano, 2			
Committente:	Ministero della cultura - Museo e Real Bosco di Capodimonte			
Importi	A	Importo previsto per l'esecuzione dei lavori	2.126.700,00 €	
	B	Somme a disposizione dell'amministrazione	425.673,38 €	
	C	Fondo per la progettazione e l'innovazione	46.555,42 €	
		Importo complessivo del progetto	**2.800.000,00 €**	

IL DIRETTORE DEL MUSEO E REAL BOSCO DI CAPODIMONTE

VISTA la Legge 7 agosto 1990, n. 241 e s.m.i. - Nuove norme in materia di procedimento amministrativo e di diritto di accesso ai documenti amministrativi. (G.U. n. 192 del 18.8.1990);
VISTO il D.lgs. 20 ottobre 1998, n. 368 e s.m.i. - Istituzione del Ministero per i beni e le attività culturali, a norma dell'articolo 11 della legge 15 marzo 1997, n. 59. (G.U. n. 250 del 26.10.1998);
VISTO il D.P.R. 28 dicembre 2000, n. 445 e s.m.i. - Testo unico delle disposizioni legislative e regolamentari in materia di documentazione amministrativa. (G.U. n. 42 del 20.2.2001 - Suppl. Ordinario n. 30);

VISTO il D.lgs. 30 marzo 2001, n. 165 e s.m.i. - Norme generali sull'ordinamento del lavoro alle dipendenze delle amministrazioni pubbliche. (G.U. n. 106 del 9.5.2001 - Suppl. Ordinario n. 112);
VISTO il D.lgs. 30 giugno 2003, n. 196 e s.m.i. - Codice in materia di protezione dei dati personali, recante disposizioni per l'adeguamento dell'ordinamento nazionale al regolamento (UE) n. 2016/679 del Parlamento europeo e del Consiglio, del 27 aprile 2016, relativo alla protezione delle persone fisiche con riguardo al trattamento dei dati personali, nonché alla libera circolazione di tali dati e che abroga la direttiva 95/46/CE. (G.U. n. 174 del 29.7.2003 - Suppl. Ordinario n. 123);
VISTO il D.lgs. 22 gennaio 2004, n. 42 e s.m.i. - Codice dei beni culturali e del paesaggio, ai sensi dell'articolo 10 della legge 6 luglio 2002, n. 137. (G.U. n. 45 del 24.2.2004 - Suppl. Ordinario n. 28);
VISTO il D.lgs. 9 aprile 2008 n. 81 e s.m.i. - Attuazione dell'articolo 1 della legge 3 agosto 2007, n. 123, in materia di tutela della salute e della sicurezza nei luoghi di lavoro. (G.U. n. 101 del 30.4.2008 - Suppl. Ordinario n. 108);
VISTO il D.lgs. 6 settembre 2011 n. 159 e s.m.i. - Codice delle leggi antimafia e delle misure di prevenzione, nonché nuove disposizioni in materia di documentazione antimafia, a norma degli articoli 1 e 2 della legge 13 agosto 2010, n. 136. (11G0201) (G.U. n. 226 del 28.9.2011 - Suppl. Ordinario n. 214);
VISTO il D.P.C.M. 2.12.2019, n. 169 – Regolamento di organizzazione del Ministero per i Beni e le Attività Culturali e per il Turismo, degli uffici di diretta collaborazione del Ministro e dell'Organismo indipendente di valutazione della performance (G.U. n. 16 del 21.1.2020);
VISTO il decreto ministeriale del 28 gennaio 2020, n. 21, recante "Articolazione degli uffici dirigenziali di livello non generale del Ministero per i beni e le Attività Culturali e per il Turismo" e successive modificazioni; **VISTO** il D.P.C.M. m. 123 del 24.06.2021 - Regolamento concernente modifiche al regolamento di organizzazione del Ministero della cultura, degli uffici di diretta collaborazione del Ministro e dell'Organismo indipendente di valutazione della performance. (21G00131);
VISTO il D.P.C.M. 15.03.2024 n. 57 - Regolamento di organizzazione del Ministero per i Beni e le Attività Culturali e per il Turismo, degli uffici di diretta collaborazione del Ministro e dell'Organismo indipendente di valutazione della performance (G.U. n. 102 del 03.05.2024);
VISTO il D.P.C.M. 09 Gennaio 2024, registrato alla Corte dei conti in data 12/02/2024 al foglio 312, con il quale veniva attribuito al prof. Eike Dieter Schmidt l'incarico di Direttore del Museo di Capodimonte;
VISTO lo statuto del Museo e Real Bosco di Capodimonte, approvato con decreto Rep. 23 del 12.01.2018; **VISTA** la Programmazione finanziata ai sensi dell'articolo 1, commi 9 e 10, della legge 23 dicembre 2014, n. 190 (legge di stabilità 2015);
VISTO Capitolo di Bilancio in Entrata: A.F. 2024 - Capitolo 2.1.2.140 Manutenzioni straordinarie aree a verde
- art. 2.02.02.01.999/C;
VISTO il D. Lgs. 36/2023 recante il "Codice dei contratti pubblici in attuazione dell'articolo 1 della legge 21 giugno 2022, n. 78, recante delega al Governo in materia di contratti pubblici";
CONSIDERATO che il documento di indirizzo alla progettazione (D.I.P.) deve essere approvato dalla stazione appaltante prima dell'affidamento della redazione del progetto esecutivo, ai sensi dell'art.41, del nuovo Codice Appalti 36/2023;
VISTO il Decreto 145 del 19.10.2023 di conferimento di incarico di Responsabile unico del Progetto alla Funz. arch. Sara Orabona e il Decreto 76 del 13.04.2022 di conferimento di Direttore dei Lavori alla Funz. arch. Eva Serpe, l'incarico di Direttore Operativo e Coordinatore della sicurezza in fase di esecuzione per

i lavori di manutenzione ordinaria delle aree verdi del Parco e del Real Bosco al F. T. geom. Michele Carfora;

DECRETA

1. che quanto richiamato in premessa è da intendersi parte integrante del presente atto;
2. di approvare il Documento di indirizzo alla Progettazione in epigrafe dell'importo complessivo di € 2,800,000,00 (dicesi €uro duemilioniottocentomila/00) finanziato mediante Programmazione finanziata ai sensi dell'articolo 1, commi 9 e 10, della legge 23 dicembre 2014, n. 190 (legge di stabilità 2015);
3. che il presente atto sia inoltrato all'Ufficio promozione e comunicazione – web e social per la relativa pubblicazione;
4. che nel rispetto di quanto stabilito dal D.lgs. n. 33 del 14.03.2013, il presente atto sia pubblicato sul sito web del Museo e Real Bosco di Capodimonte alla sezione amministrazione trasparente, tenuto conto delle disposizioni dettate cd. GDPR (General Data Protection Regulation - GDPR) Reg. UE 2016/679. Altresì, qualsiasi dato personale e/o di natura sensibile riportato nell'ambito del presente atto sarà trattato secondo le norme previste dal Reg. UE 2016/679, più specificatamente gli artt. 6 e ss. Il Responsabile del Trattamento dei dati è il Direttore del Museo e Real Bosco di Capodimonte, nominato con Decreto n. 252 del MIBAC del 24/05/2018; qualsivoglia richiesta, inerente il predetto trattamento dei dati dovrà, essere inviata al seguente indirizzo: mu-cap.privacy@cultura.gov.it.

Il Direttore
Generale del Museo e Real
Bosco di Capodimonte
Prof. Eike Dieter Schmidt

Firmato digitalmente
da
Eike Dieter
Schmidt
O = Ministero
della cultura
C = IT